



Die Symmetrie der Wahrnehmung

3 von 14 Fotografien, Prints je 13*18 cm

Iris Kaczmarczyk, 2020.

Grafische Elemente oder ein Treppenhaus. Das Auge verliert sich in der Tiefe der Rundungen, Ecken und Kanten.

Die NEUE ADRESSE des BBK hat zum Glück kein Treppenhaus, aber ich möchte mit meinen 3 Bildern zeigen, dass so ein Umzug oft durch steile Treppenhäuser gehen kann. Durch die grafisch gezeigten Motive stellt sich ein Umzug als endlos dar.

Web: fotografie-kaczmarczyk.de

BBK-Ausstellung **NEUE ADRESSE** 05.06. - 11.06.2020