

sandra heinz

edith urban

cora volz

sandra heinz

graphik und objekte

edith urban

malerei

cora volz

plastik

maria und marie

kurator der ausstellung: ulrich meyer-husmann

ausstellung vom 5. bis 27. mai 2012

öffnungszeiten: samstag 15 – 18 uhr und sonntag 14 – 18 uhr

eröffnung: samstag, 5. Mai 2012, 17.00 uhr

begrüßung: marita mattheck

einführung: ulrich meyer-husmann

finissage: 27. Mai 2012, 17.00 uhr künstlergespräch

maria und marie

kunstverein germersheim 05.05. bis 27.05.2012

www.kv-ger.de.vu kunstverein e.v. im zeughaus, zeughausstr.1

76726 germersheim – folgen sie der beschilderung zum straßenmuseum

sandra heinz

www.sandra-heinz.com

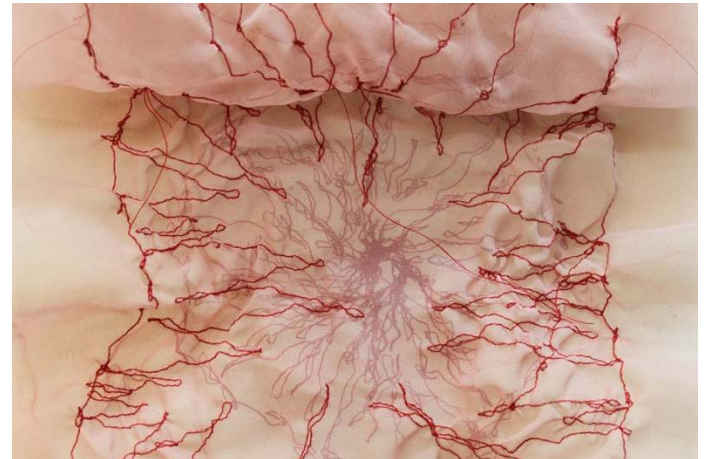
- 1981-87 studium der bildenden kunst und theologie, universität siegen,
abschluss 1987
- 2002-03 reise- und studienjahr neuseeland/australien/indonesien/mexiko
- 2008-09 lehraufträge am lehrstuhl kunst der universität augsburg und
der akademie für bildende künste münchen

kunstpreise

- 1998 graphik-kunstpreis der stadt bühl
- 2000 katalogstipendium des kulturfonds mainzer wirtschaft
- 2002 projektunterstützung ‚moving spaces‘ goetheinstitut wellington,
ministerium für wissenschaft und kultur rheinland-pfalz
- 2004 kunstpreis mainz 05
- 2008 austauschstipendium belém / brasilien
- 2012/13 mainzer stadtdruckerin

ausstellungen

- 2012 *paperArt*, one-woman-show, graphikmesse köln
- 2011 *echo der erinnerung*, kunstverein bellevue-saal wiesbaden (e)
transparente bilderwelten, quadrArt - raum für zeitgenössische
kunst, dornbirn
materials revisited. 10. triennale für form und inhalte, klingspor
museum, offenbach u. museum für angewandte kunst, frankfurt (k)
grenzgang, kunsthaus wiesbaden, bbk-galerie mainz
fragil, standort höchst (zusammen mit Anja Adler)
- 2010 *transformation*, landtag rheinland-pfalz, mainz (e)
druckfest, kunstverein reutlingen u. xylon-museum schwetzingen
bazonnale 02 afghanistan, weimar
altar der guten gedanken, roncalli-kapelle wiesbaden (e) (k)



1974-81 johannes-gutenberg-universität mainz [germanistik,
wirtschaftswissenschaften und philosophie, abschluss 1981]

1975-81 stipendium der 'hans-böckler-stiftung'

1995-97 staatliche hochschule für bildende künste [städel] frankfurt, klasse
hermann nitsch

lebt und arbeitet seit 2003 in rom und mainz/wiesbaden

ausstellungen

2012

beyond the white cube, colonia 210, spinnerei leipzig

2010

transformation, galerie im landtag rheinland-pfalz, mainz [e]

2009

denken-fuehlen-sein, katholische akademie, trier [e]

the silent space between

and around words, temple gallery, rom [e] [k]

fra le 4 pareti domestiche - BIS, progetto di 8 artisti in una casa vuota, rom

insiemi non disgiunti, galleria la nube di oort, rom [k]

al di là delle parole, galleria studio tiepolo38, rom [k] [e]

2008

fra le 4 pareti domestiche, progetto di 4 artisti in una casa vuota, rom

ampliamento della percezione, galleria studio tiepolo38, rom

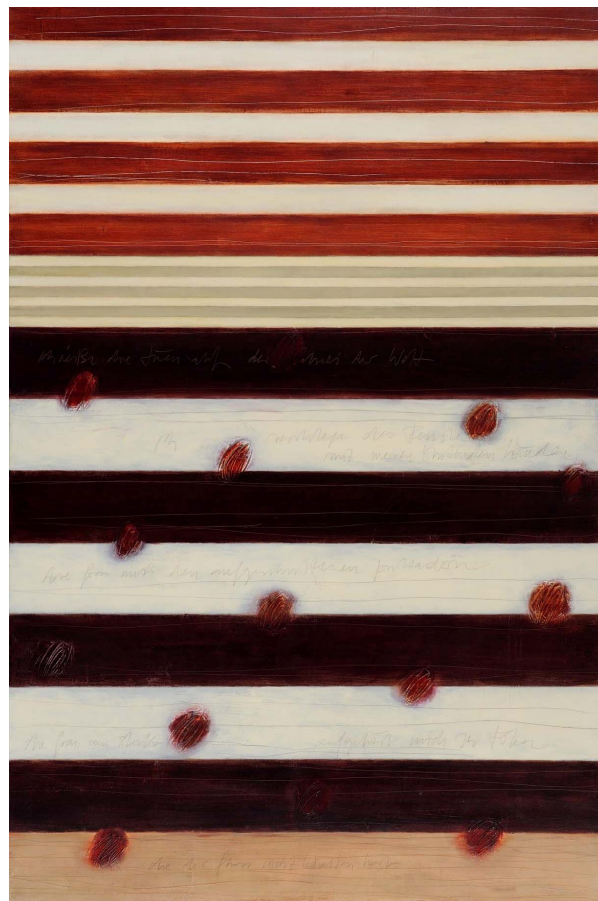
leben am ende des lebens, bellevue-saal, wiesbaden

2007

psyche says, kommunale galerie schlangenbad, wiesbaden [e]

tolleranza/intolleranza, galleria vagabonda, lodz, polen

giancarlo sciannella - edith urban, galleria liart, villa borghese, rom [e]



OPHELIA – DIE DER FLUSS NICHT BEHALTEN HAT

cora volz

1985-96 studium der bildenden kunst an der johannes gutenbergs-universität mainz bei prof. heinz hemrich und prof. christa biederbick

1996 diplomabschluss

1997 vertiefungsstudium / meisterschülerin

preise und stipendien

1990 förderpreis des kulturfonds mainzer wirtschaft e.V.

1995 förderstipendium der johannes gutenbergs-universität

1998 lincoln-stipendium des landes rheinland-pfalz

1999 emy röder-förderpreis , förderpreis für bildende kunst der stadt mainz

2004 zonta kunstpreis

ausstellungen

2011 *nature me*, galerie upart im kunstverein speyer

2010 skulpturenforum isernhagen

2008 gesellschaft der freunde junger kunst, baden-baden

galerie tammen, berlin

unverzichtbar, museum junge kunst, frankfurt /oder

2007 4.berliner kunstsalon, galerie tammen

galerie up art, neustadt an der weinstraße

2006 *kunstkörperlich - körperkünstlich*, kunsthalle osnabrück

2005 *all about...berlin 3*, whitebox kulturfabrik, münchen

kunstmesse art karlsruhe,

galerie tammen, berlin,

art cologne,

2004 *basarland*, kunsthaus wiesbaden,

landesvertretung rheinland-pfalz in berlin

5x5 skulpturen am pfefferberg II, berlin

foto auf der gegenüberliegenden seite von renate hubbe



